

# Mountain Spirit



## # Rednek

Choreographie: Séverine Fillion

<b>Beschreibung:</b>	64 count, 4 wall, improver line dance
<b>Musik:</b>	#REDNEK von Gord Bamford
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 48 Taktschlägen

### Step, touch behind, back, kick, back, heel, back, scuff

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - LFsp hinter RF auf tippen
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - RF nach vorn kicken
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - LFha vorn auf tippen
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

### Step, lock, step, hold r + l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - LF hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - RF hinter linken einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

### Step, pivot ½ l, step, hold, ½ turn r, ½ turn r, step, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung linksherum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 ½ Drehung rechtsherum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

### Rocking chair, step, clap, pivot ½ l, clap

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Klatschen
- 7-8 ½ Drehung linksherum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - Klatschen (12 Uhr)

(Restart: In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

### Rock side, kick, cross r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 3-4 RF nach vorn kicken - RF über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den RF
- 7-8 LF nach vorn kicken - LF über rechten kreuzen

### Touch, heel, cross, hold r + l

- 1-2 RFsp neben LF auf tippen (Knie nach innen) - Rechte Hacke vorn auf tippen
- 3-4 RF über linken kreuzen - Halten
- 5-6 LFsp neben RF auf tippen (Knie nach innen) - Linke Hacke vorn auf tippen
- 7-8 LF über rechten kreuzen - Halten

(Restart: In der 6. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

### Step, pivot ¼ l, cross, hold, side, behind, side, cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung linksherum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 3-4 RF über linken kreuzen - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links - RF hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - RF über linken kreuzen

### Side, close, cross, hold, point, touch, heel, hook

- 1-2 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen
- 3-4 LF über rechten kreuzen - Halten
- 5-6 RFsp rechts auf tippen - RF neben linkem auf tippen
- 7-8 Rechte Hacke vorn auf tippen - RF anheben und vor linkem Schienbein kreuzen

### Wiederholung bis zum Ende